

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству  
(ФГОС) УМК «Школа России»

1-4 классов

Рабочие программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС к структуре основной образовательной программы, с учётом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ч.5 ст.12, ч.10 ст.13);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее - ФГОС) (Приказ МОиН РФ № 373 от 06 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», Приказ МОиН РФ № 1241 от 26 ноября 2010 года,
- Концепции духовно – нравственного воспитания,
- концептуальных положений УМК «Школа России», образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей, особенностей образовательного учреждения.
- на основе авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 1-4 классы» - Москва, «Просвещение», 2015 г. (УМК «Школа России»);  
Программа соответствует учебнику Неменского Б.М. «Изобразительное искусство» : учеб. для общеобразоват. организаций / [Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. - 4 – е изд. - М.: Просвещение, 2014 – 144 с.: ил. (Школа России) Учебник находится в федеральном перечне учебников.
- в соответствии с учебным планом, годовым календарным графиком , положением о рабочих программах МКОУ ООШ с. Волково на 2020-2021 учебный год и требованиями к планируемому результатам начального общего образования

### Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

### Задачи обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю в каждом классе.

Курс рассчитан на 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), на 34 часа-во 2, 3,4 классах.

### Учебно – тематический план

#### 1 класс

*Тема года: ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.*

Ты учишься изображать (8 ч)

Ты украшаешь (9 ч)

Ты строишь (11 ч)

Изображение, украшение, постройка всегда помогают

друг другу (5 ч)

2 класс

*Тема года: ИСКУССТВО И ТЫ.*

Как и чем работает художник (9 ч)

Реальность и фантазия (7 ч)

О чём говорит искусство (10 ч)

Как говорит искусство (8 ч)

3 класс

Тема года: Искусство вокруг нас

Искусство в твоем доме	8 часов
Искусство на улицах твоего города	7 часов
Художник и зрелище	11 часов
Художник и музей	8 часов

4 класс

Тема года: КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК

1. Истоки родного искусства (8 ч.)
2. Древние города нашей земли (7 ч.)
3. Каждый народ – художник (11 ч.)
4. Искусство объединяет народы (8 ч.)

Рабочая учебная программа в каждом классе включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, структуру предмета, место предмета в учебном плане, описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, планируемые результаты, содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, материально-техническое обеспечение.

